

LUST AUF MUSIK!

Lebendiges Lernen mit Musik, Bewegung und Spiel
Mit Bettina Cuisinier und Rolf Grillo



- **Musik** berührt, bewegt, weckt Lebensfreude, tröstet, wirkt interkulturell und generationsübergreifend.
- **Eigenes Musizieren** öffnet innere Räume und führt zu persönlicher, musikalischer Ausdruckskraft im „Hier und Jetzt“!
- **Musizieren mit Andern** schafft Gemeinschaft und verbindet ohne Worte.

Eine vierteilige Fortbildungsreihe

mit 9 Seminartagen
voller Klänge und Rhythmus

Start Oktober 2018

Diese Fortbildungsreihe richtet sich an alle Pädagog*innen und Musikbegeisterte, die Lust und Interesse haben, ihre persönlichen Kompetenzen und Ausdrucksmöglichkeiten in den Bereichen Stimme, Musik, Rhythmus, Bewegung und Spiel weiterzuentwickeln. Auch Menschen, die in diesem Bereich wenig oder schlechte Erfahrungen gemacht haben und sich nicht trauen oder meinen, sie seien „unmusikalisch“, sind herzlich willkommen!

In den Phasen zwischen den Fortbildungsterminen werden die Teilnehmer*innen dazu angeregt, die Inhalte und Methoden der Fortbildung in ihrem privaten oder professionellen Umfeld umzusetzen und damit zu experimentieren. Die Praxiserfahrungen werden innerhalb der Fortbildungsgruppe regelmäßig ausgetauscht und reflektiert.



Lernlandschaften

1. Stimme, Singen und Sprachförderung

- Grundlagen der Stimmbildung
- Eingängige Lieder aus aller Welt, Kanons, Bewegungslieder, rituelle Lieder
- Liederkiste: „unser Liedrepertoire“
- Alltagsintegrierte Sprachförderung
- Gestaltung von Singkreisen

2. Rhythmusarbeit

- Koordinationstraining (z.B. gleichzeitiges Trommeln und Singen)
- Körpermusik: Klatschen, Stampfen, Schnipsen, Patschen
- Erarbeitung musikalischer Grundlagen: z.B. Taktarten, Dynamik..
- Einführung in die Spieltechnik von Percussionsinstrumenten

3. Instrumente und Spielräume

- Instrumentenkunde: welche Instrumente eignen sich für den Einsatz im Kindergarten?
- Wie können musikalische Spiel-Räume gestaltet werden?
- Ideen für freies Spielen mit Musik
- Instrumentenbau: wir bauen eine Cajaton, Doxixis und Kazoos.

4. Musizieren

- Wie wird aus Krach Musik?
- Musikgeschichten
- klingende Bilderbücher
- Musik mit Alltagsgegenständen
- Improvisationsspiele
- Spielen in der „ Band!“
- Harmonielehre
- Instrumentalspiel und Liedbegleitung
- Einführung in das Spiel von Gitarre und Ukulele

5. Bewegen und tanzen

- Tänze für verschiedene Altersgruppen und Anlässe
- Stop Tänze
- Bewegungsbegleitung mit Instrumenten (gehen, laufen, hüpfen)
- Rhythmusspiele der Welt

Die Inhalte der Lernlandschaften werden in den 4 Modulen variabel kombiniert und aufbauend aufeinander abgestimmt:

1. Modul

Stimme, Sprache und Rhythmusspiele

31. Oktober - 02. November 2018

2. Modul

Instrumentenbau und Spielweisen, Band und Chor

12. - 13. Dezember 2018

3. Modul

Rhythmusarbeit, Gesang und Körperpercussion

15. - 16. Februar 2019

4. Modul

Musizieren, Improvisieren, Bewegung und Tanz

10. – 11. Mai 2019

Die Kursleiter*innen:

Bettina Cuisinier



Dipl. Rhythmikerin, Sängerin,
Erzieherin

Seit 1995 arbeitet sie als Erzieherin und freiberufliche Musikpädagogin an verschiedenen Institutionen, u.a. Mitwirkung im Programm „Singen mit Kindern“ (Kultusministerium BW) und „Singende Kindergärten“.

Sie unterrichtet seit 2010 gemeinsam mit Rolf Grillo in „Lust auf Musik“ im IRP Freiburg. *„Ich habe selber soviel Freude und innere Erfüllung beim Singen, Musizieren und Bewegen und möchte meine Begeisterung dafür mit anderen teilen.“*

Rolf Grillo



Dipl. Rhythmiker, Musiker mit
Schwerpunkt Percussion,
Trommeln, Musik und
Bewegung.

Musikalischer Weltenbummler. Studienreisen nach Afrika, Brasilien, Trinidad Tobago, Neuseeland und New York. Er ist Autor vom preisgekrönten Multimedia Buch Rhythmusspiele der Welt. Er leitet das Institut Rhythmik & Percussion in Freiburg und spielt seit 28 Jahren mit dem ghanaischen Künstler Kofi Onny im Rhythmustheater GRILLONNY.

Voraussetzung zur Teilnahme

Eine abgeschlossene pädagogische oder therapeutische Ausbildung als ErzieherIn, LehrerIn, KernzeitbetreuerIn, PädagogIn etc. oder eine Ausbildung im künstlerisch/gestalterischen Bereich.

Zielgruppe

Zielgruppe der Weiterbildung sind MitarbeiterInnen von Kindertageseinrichtungen, Horte, therapeutischen Einrichtungen, Freizeiteinrichtungen, Grundschulen, sowie alle pädagogischen Fachkräfte in der Arbeit mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen.

Kosten

Die Fortbildungsreihe M 1 inkl. der Downloadkosten der erarbeiteten Inhalte, kostet **1.170,- €**.

Die Kursgebühr beträgt bei einmaliger Zahlung bis zum 15. September 2018, **1.100,- €** (1.170,- € abzüglich des Sofortzahlerrabattes von 70,- €).

Weitere Zahlungsmöglichkeiten:

* 2 Raten à 558,- €: (1. Rate bis zum 15. September 2018, 2. Rate bis zum 15. Feb. 2019)

* 6 Monatsraten á 200,- € (ab 1. Oktober 2018)

Organisatorisches

Am Ende jedes einzelnen Moduls erhalten die TeilnehmerInnen eine Teilnahmebestätigung.

Nur einzelne Veranstaltungen zu belegen ist nicht möglich, bzw. bei Nichtteilnahme ist keine Rückerstattung möglich.

Allgemein sind TeilnehmerInnenlisten mit Name, Wohnort und Arbeitsstelle erwünscht und werden auch bei dieser Weiterbildung bereitgestellt. Wenn bei der Anmeldung dem nicht widersprochen wird, gehen wir von einer Zustimmung aus.

Drei Wochen vor dem jeweiligen Modul erhalten Sie die Teilnahmeunterlagen.

Anmeldung

Bitte schicken Sie Ihre Anmeldung mit Ihren persönlichen Zahlungsbedingungen (beiliegendes Formular) direkt an uns. Sie erhalten umgehend eine verbindliche Bestätigung Ihrer Anmeldung.

Die HöchstteilnehmerInnenanzahl für die Fortbildungsreihe beträgt 20 Personen. TeilnehmerInnen, die aufgrund der Anmelde Reihenfolge nicht berücksichtigt werden können, erhalten eine schriftliche Absage und werden in die Warteliste aufgenommen.

Rücktritt

Nach Erhalt der Anmeldebestätigung ist Ihre Teilnahme verbindlich. Die Rückerstattung der Seminargebühr ist nur möglich, wenn die Abmeldung spätestens sechs Wochen vor Seminarbeginn schriftlich erfolgt oder eine Ersatzperson benannt wird. Ist dies nicht der Fall, müssen wir die Seminargebühr in voller Höhe berechnen.

Haftung

Wir übernehmen keine Haftung für Sach- und Personenschäden.

Auswärtige TeilnehmerInnen

Bei der Suche nach günstigen Übernachtungsmöglichkeiten sind wir gerne behilflich. Bitte fragen Sie nach.

Stand Dezember 2017 - Änderungen vorbehalten

BAGAGE - Pädagogische Ideenwerkstatt e.V.

erreichen Sie...

Bürozeiten: Mo - Fr 9.00 - 12.00 Uhr
14.00 - 16.00 Uhr

Verwaltung: Peter Rist
Pädagogische Leitung: Udo Lange
Künstlerische Leitung: Thomas Stadelmann



BAGAGE

Pädagogische Ideenwerkstatt e.V.
– gemeinnützig anerkannt –

Habsburgerstraße 9

79104 Freiburg

Tel. 0761 - 55 57 52
FAX 0761 - 52129
info@bagage.de

www.bagage.de

**Anerkannt als Träger der freien Jugendhilfe gemäß
§ 75 Sozialgesetzbuch VIII (SGB VIII)**

WEGBESCHREIBUNG

Sie finden **BAGAGE** im Freiburger Stadtteil Herdern an der Habsburgerstraße.
Die Seminarräume befinden sich im Hinterhof auf dem Gelände der „FABRIK für Handwerk, Kultur und Ökologie“.

Vom Bahnhof fahren Sie mit der **Straßenbahnlinie 4** Richtung Zähringen, bis zur Haltestelle **Okenstraße**.
Den Zugang zum Gelände der FABRIK und damit zu **BAGAGE** finden Sie direkt neben dem ALDI.

Die Autobahn verlassen Sie bei der Ausfahrt Freiburg-Nord und fahren Richtung Stadtmitte, um automatisch in die Habsburgerstraße einzumünden. Ca. 100 m nach der Bahnunterführung finden Sie uns zwischen ALDI und der SHELL-Tankstelle an der linken Straßenseite auf dem Gelände der „FABRIK für Handwerk, Kultur und Ökologie“.

Von Donaueschingen kommend Richtung Stadtmitte bis zur Schwabentorbrücke fahren, dort rechts abbiegen Richtung Altstadt. Den Schwabentorring entlang fahren Richtung Offenburg/Karlsruhe, an der Kreuzung Siegesdenkmal rechts einbiegen in Habsburgerstraße. Kurz nach der SHELL-Tankstelle auf der rechten Straßenseite finden Sie die Einfahrt zum Gelände der FABRIK und damit auch BAGAGE e.V.

Anmeldung

Fortbildungsreihe Lust auf Musik - M 1

Oktober 2018 – Mai 2019

Hiermit melde ich mich für die oben genannte Fortbildungsreihe M 1 verbindlich an.

Name: _____

Vorname: _____

Berufsbezeichnung: _____

Arbeitsstelle:

Einrichtung: _____

Straße: _____

PLZ und Ort: _____

Telefon: _____

Email: _____

Fax: _____

Private Anschrift:

Straße: _____

PLZ und Ort: _____

Telefon: _____

Email: _____

Die Unterlagen/Rechnung sollen an meine Arbeitsstelle O / an meine Privatadresse O geschickt werden. (Zutreffendes bitte ankreuzen)

Hiermit akzeptiere ich die vorliegenden Teilnahmebedingungen.

Datum:

Unterschrift:

Bitte richten Sie Ihre Anmeldung schriftlich mit den oben genannten Angaben an uns. Sie erhalten umgehend eine Bestätigung Ihrer Anmeldung. TeilnehmerInnen, die aufgrund der TeilnehmerInnenbegrenzung nicht berücksichtigt werden können, erhalten eine Absage und einen Platz auf der Warteliste.

