# Mit der Linie erzählen - ein spielerisch-experimenteller Einstieg in das Zeichnen

Sudeln, Schmieren, Wischen und Kritzeln sind keine Schimpfwörter in der Welt des Zeichnens. Vielmehr unterstreichen sie die vielfältigen Ausdrucksmöglichkeiten der Linie, dem wichtigsten künstlerischen Mittel der Zeichnung, und deren Unmittelbarkeit, einen Stift, ein Blatt Papier und schon kann es losgehen. Aber auch in Ermangelung dieser Minimalausstattung, wer hat nicht schon einmal mit einem Stock, flüchtig und vergänglich, ein Bild in den Sand gezeichnet.

Diese eintägige Fortbildung versteht sich als spielerischer, experimenteller und leichter Einstieg in das Zeichnen. Es werden unterschiedliche Zeichenmaterialien, (Misch-) Techniken und Methoden, vorgestellt. In kleineren unterschiedlichen Übungen zu Themen wie einfache Figurendarstellung, Cut- Outs und Collage in der Kombination mit der Zeichnung kann dann dieses Wissen gezielt eingesetzt und ausprobiert werden.

**Inhalte:**

- Vorstellung unterschiedlicher Materialien, wie u.a. Graphitstifte, Kohle/Kreide, Farb- und Aquarellstifte, Tusche (Stifte), deren Anwendung und Kombinationsmöglichkeiten
- Mit der Linie erzählen - spielerischer Umgang und kleine Übungen zum Thema: Figur
- Kombination von Cut- Outs und Collagen mit der Zeichnung

| | |
|---|---|
| Kursnummer: | 64-2026 |
| Datum: | 06. November 2026 |
| Uhrzeit: | 9.00 – 16.30 Uhr |
| Ort: | Pädagogische Ideenwerkstatt BAGAGE |
| Kosten (€): | 180,- inkl. Materialkosten |
| Kursleitung: | Brügel, Nora |
| Belegung: | Noch Plätze frei (31.10.2026) |